

Grad aus dem Wirtshaus

Walzer

aus der Rhön



Fränkische Tanzmusik
aus den Noten der Buger Geigenmusik

Grad aus dem Wirts - haus nun komm ich her - aus, Stra - ße, wie

wun - der - lich siehst du mir aus, rech - ter Hand, lin - ker Hand, al - les ver -

tauscht, Stra - ße, ich mer - ke - wohl: du bist be - rauscht.

17 G D⁷

23 G C

29 D⁷ G D⁷ G 1. 2.

34 C G⁷ F G⁷ C

Trio

Aus dem Allgemeinen Deutschen Kommersbuch, 1925:

683. Bedenklichkeiten. (II. 190.)

1. Grad aus dem Wirtshaus nun komm ich her - aus,
Rech - ter Hand, lin - ker Hand, be - des - ver - tauscht,

Stra - ße, wie wun - der - lich siehst du mir aus!
Stra - ße, ich mer - ke - wohl, du bist be - rauscht!!

Da la la la la la la la la la la

42 F G⁷

47 C 1. 2.

2. Was für ein schief Gesicht, Mond, machst denn du? Ein Auge hat er auf, eins hat er zu! Du wirfst betrunken sein, das seh ich hell; schäme dich, schäme dich, alter Gefell!

3. Und die Laternen erst, was muß ich sehn! die können alle nicht grade mehr stehn, wackeln und sackeln die Kreuz und die Quer, scheinen betrunken mir allesamt schwer.

4. Alles im Stürmen rings, großes und klein; wag ich darunter mich, nüchtern allein? Das scheint bedenklich mir, ein Wagestück! Da geh ich lieber ins Wirtshaus zurück.

S. v. Mähler. Um 1840.