

Rorando coeli

Jan Campanus Vodnansky (1572-1622)
Chor 2 dreistimmig eingerichtet / Chor 3 hinzugefügt:
Peter Günther (*1960) 2009 / 2014

Chor 1
1. Ro-ran-do coe - li de-flu - ant nu - bes-que
2. Fa-ve - te lin - guis sin-gu - li. Dum non pu -
3. A - re-mus a - ri - das ri - ga. Lu - xa - ta

Chor 2
1. Ro-ran-do coe - li de-flu - ant
2. Fa-ve - te lin - guis sin-gu - li.
3. A - re-mus a - ri - das ri - ga.

Chor 3
(Frauen- oder Männerchor)
1. Ro-ran-do coe - li de - flu - ant
2. Fa-ve - te lin - guis sin-gu - li.
3. A - re-mus a - ri - das ri - ga.

(11)

Chor 1
iu - stum de-plu - ant. A - per-ta ter-rae ma-chi - na,
el - li Je-su - li. Cu-nas ca - nen-tes di - ti - mus,
membra co-li - ga. Cul-pa re - la - xa sup-pli - cum

Chor 2
nu - bes-que iu - stum de-plu-ant.
Dum non pu - el - li Je - su - li.
Lu - xa - ta membra co - li - ga.

Chor 3
A - per-ta
Cu-nas ca -
Cul-pa re -

Chor 1
nu - bes-que iu - stum de - plu-ant.
Dum non pu - el - li Je - su - li.
Lu - xa - ta membra co - li - ga.

(22)

flo-rem sa - lu - tis ger-mi - na, flo-rem sa - lu - tis
 et vo-ce gra - ta pan-di - mus, et vo-ce gra - ta
 et pan-de lu-men coe-li - cum, et pan-de lu-men

 ter-rae ma-chi - na, flo-rem sa - lu - tis ger-mi -
 nen-tes di - ti - mus, et vo-ce gra - ta pan-di -
 la - xa sup-pli - cum et pan-de lu - men coe - li -

 A - per-ta ter-rae ma-chi - na,
 Cu-nas ca - nen-tes di - ti - mus,
 Cul-pa re - la - xa sup-pli - cum

(33)

ger - mi - na, ger-mi - na.
 pan - di - mus, pan-di - mus.
 coe - li - cum, coe-li - cum.

 na, flo - rem sa - lu - tis ger-mi - na, ger-mi - na.
 mus, et vo-ce gra - ta pan-di - mus, pan-di - mus.
 cum, et pan-de lu - men coe-li - cum, coe-li - cum.

 flo-rem sa - lu - tis ger - mi - na, flo - rem sa - lu - tis ger-mi - na, ger-mi-na.
 et vo-ce gra - ta pan - di - mus, et vo-ce gra - ta pan-di - mus, pan-di-mus.
 et pan-de lu - men coe - li - cum, et pan-de lu - men coe - li - cum, coe - li - cum.